

RICOSTRUZIONE PASSO PER PASSO CON TIP METODO TRIFASICO

1) DISINFETTARE, TOGLIERE LO SMALTO SE NECESSARIO

Spruzzare il disinfettante sulle unghie e mani della cliente e sulle proprie. Usare disinfettanti antimicotici. Utilizzare guanti da lavoro sottili.

2) SPINGERE INDIETRO LE CUTICOLE

La cuticola deve essere spinta completamente indietro con lo spingipelle in modo delicato per far sì che non rimangano pezzetti di eponichio sull'unghia. Lo spingi pelle può essere di acciaio, resina o bastoncino in legno d'arancio. Se le cuticole risultano dure o difficili da spingere usare lo SCIOGLICUTICOLE.

3) OPACIZZARE L'UNGHIA (togliere grasso e polvere e non toccare più)

Il grasso disturba la modellazione delle unghie perché potrebbe non far aderire i gel. Opacizzare **non significa limare l'unghia**, ma renderla opaca(basta un buffer). Dopo questa operazione si toglie la polvere con la spazzolina.

4) ACCORCIARE LE UNGHIE ARROTONDANDOLE

L'unghia naturale viene accorciata con la lima ed arrotondata in modo che la sua punta si adatti alla forma smile della tip.

5) SCEGLIERE LA TIP PIÙ ADATTA E CONTROLLARE LA SUPERFICIE DI INCOLLAGGIO

Bisogna seguire i seguenti punti:

- La larghezza della tip deve essere uguale alla larghezza delle unghie naturali.
- La curvatura della tip dovrebbe corrispondere alla curvatura dell'unghia naturale.
- Scegliere le misure per tutti e dieci le tip ed annotarle nella scheda clienti.

6) ACCORCIARE LA BASE D'APPOGGIO

L'unghia naturale viene accorciata con la lima ed arrotondata, in modo che la sua punta si adatti alla tip scelta.

Accorciare la superficie d'incollaggio con cutter o forbicine. Una volta tagliata, la tip diventa più elastica nella curvatura ed aderisce meglio, inoltre si adatta anche ad unghie col letto ungueale troppo corto.

7) SPOLVERARE BENE L'UNGHIA

8) INCOLLARE LE TIP

- Applicare la colla nella tacca della tip distribuendola leggermente . Non utilizzare troppa colla perché si spingerebbe nei bordi dell'unghia.

- Partendo da una inclinazione di 45° verso il basso, spingere la tip sopra la punta del dito e sull'unghia naturale finché la tacca della tip corrisponde al bordo dell'unghia, senza lasciare spazi o bolle. Le linee laterali della tip devono essere parallele alle linee laterali dell'unghia naturale.
- Fare aderire bene tenendo il dito della cliente fra pollice ed indice, non appoggiando solo la tip.

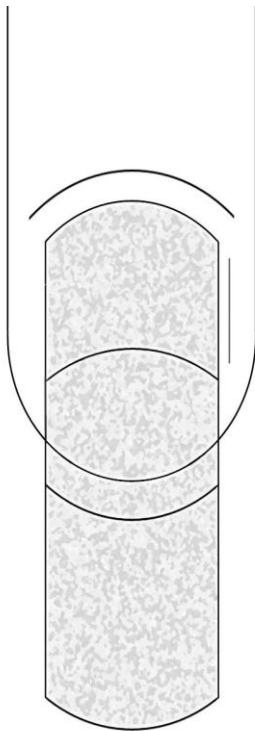
9) ACCORCIARE LA TIP

Con il tagliaunghie a ghigliottina. (inclinazione ideale 45°).

La lunghezza deve essere uguale per tutte le unghie, dopo averle accorciate. Guardare le unghie di entrambe le mani dalla parte del palmo: tutti i pezzettini sporgenti devono avere la stessa lunghezza.

10) OPACIZZARE LA TIP ED ELIMINARE IL GRADINO CON LA LIMATURA IDONEA

Se il gradino non viene limato bene fino a SCOMPARIRE DEL TUTTO dopo l'applicazione del gel si vedrà chiaramente l'antiestetica linea di demarcazione tip-unghia naturale.



Limatura della tip.

Le linee laterali devono rimanere sempre parallele.

Limatura del gradino.

Viene eseguita per rendere invisibile il passaggio tra tip e piano dell'unghia. Usare una lima fine per limare la superficie attaccata della tip in modo che non si veda quasi più. Per rendere più semplice questa operazione si può usare il TIP BLENDER che va applicato sullo scalino tip-unghia. Non si deve mai limare l'unghia naturale! Non togliere troppo sui lati perché questo influenzerebbe la durata dell'unghia.

LIMATURA:

1. Davanti diritto
2. Linee laterali leggermente oblique
3. Limare lo scalino senza limare l'unghia naturale.
4. Opacizzare la tip (togliere il lucido)

11) SPOLVERARE BENE E TOGLIERE EVENTUALI RESIDUI (colla, piccoli residui di tip)

12) Stendere un velo sottile di PRIMER e farlo asciugare all'aria per 30 secondi. NB: il PRIMER va steso SOLO SULL'UNGHIA NATURALE E NON SULLA TIP NE' SULLA PELLE.

13) APPLICAZIONE DEL GEL DI BASE :

Stendere un velo sottile di GEL DI BASE su tutta la superficie (anche sulla tip) senza toccare le cuticole.

Polimerizzare il GEL DI BASE nella lampada UV 36W per 2 min.
ATTENZIONE: IL GEL DI BASE NON VA SGRASSATO.

14) APPLICARE IL GEL DI COSTRUZIONE

Prendere con il pennello una quantità di GEL DI COSTRUZIONE dal barattolo in modo da formare una pallina, posizionarla al centro dell'unghia, sollevare il pennello e lasciarla afflosciare.

Con il pennello allargare pian piano la pallina spostando piccoli quantitativi di prodotto prima verso il bordo libero poi verso la base dell'unghia ed infine i lati, fino a quando l'unghia risulterà coperta interamente dal gel.

A questo punto l'unghia non deve risultare coperta da uno strato uniforme, di ugual spessore, di gel, ma si deve avere una zona più spessa come una lieve collina in corrispondenza del centro dell'unghia (bombatura o curva C) che degrada verso il bordo libero, la base dell'unghia e i 2 lati.

Approssimativamente considerando un unghia di media dimensione e media lunghezza (si considera come lunghezza media un unghia che si estende circa 0,5cm da filo polpastrello) all'estremità libera e ai lati si dovrà avere circa uno spessore di 1,0 mm mentre in corrispondenza del centro della bombatura circa uno spessore doppio, quindi 2,0 mm.

Questa differenza di spessori ha un perché: serve per rendere la ricostruzione resistente ed esteticamente simile all'unghia naturale sana.

Un'unghia ricostruita spessa e piatta non è resistente, ai primi urti tende a creparsi e spezzarsi oppure il french si stacca; un'unghia ricostruita con bombatura invece, pur avendo estremi con spessori molto più sottili, riesce a resistere bene agli urti e non creparsi né spezzarsi.

Polimerizzare il GEL COSTRUTTORE nella lampada UV 36W per 2 min.

Note: tenere sempre il gel distante dalle cuticole e dalla pelle circostante l'unghia, non arrivare mai a toccarle per evitare sollevamenti e distacchi della ricostruzione. Togliere eventualmente il gel in eccesso dai bordi con un bastoncino o uno spingi cuticole prima di polimerizzare lo strato.

15) SGRASSARE: togliere lo strato essudativo con un pad imbevuto di CLEANER. Lo strato essudativo è il film appiccicoso che rimane sull'unghia dopo la polimerizzazione.

16) LIMARE IL GEL CON LA LIMATURA FINALE: se la superficie dell'unghia a questo punto risultasse irregolare, limare dandogli la forma desiderata rispettando sempre la regola della curvatura C. Passare il blocco finitore, che definisce ed elimina anche le irregolarità più piccole, e spolverare bene eliminando ogni traccia di polvere di limatura.

17) EVENTUALE APPLICAZIONE DEL FRENCH BIANCO, COLORATO O NAIL ART (FACOLTATIVA)

Se non si vuole ottenere l'effetto french saltare questa fase e andare direttamente alla fase 19)

Stendere uno strato sottile di GEL FRENCH BIANCO o colorato disegnando la linea di french con un pennello o con uno spotswirl.

Polimerizzare il GEL UV FRENCH nella lampada UV 36W per 2minuti.

Se il colore non risultasse uniforme sarà necessario applicare un altro strato sottile che andrà ad uniformare completamente il colore.

18) APPLICAZIONE DEL GEL SIGILLANTE

Applicare uno strato di GEL SIGILLANTE in modo uniforme su tutta l'unghia sigillando anche il bordo libero.

Polimerizzare il Gel nella lampada UV 36W per 4 min.

Note: tenere sempre il gel distante dalle cuticole e dalla pelle circostante l'unghia, non arrivare mai a toccarle per evitare sollevamenti e distacchi della ricostruzione. Togliere eventualmente il gel in eccesso dai bordi con un bastoncino o uno spingi cuticole prima di polimerizzare lo strato.

NB: AL POSTO DEL GEL SIGILLANTE E' POSSIBILE USARE ANCHE L' UV TOP COAT O L'UV FINISH FLUID (che polimerizzano in lampada in 4minuti).

19) SGRASSATURA DELLE UNGHIE RICOSTRUITE

Dopo la polimerizzazione del GEL SIGILLANTE lasciar raffreddare alcuni secondi il gel e poi grassare l'unghia dallo strato essudativo con l'apposito CLEANER.

Per un effetto super gloss usare il CLEANER HIGH GLOSS.

20) FINITURA

Applicare l'OLIO CUTICOLE nella zona intorno all'unghia e sopra l'intera ricostruzione.

DA SAPERE

Il gel non esce mai dalla lampada completamente asciutto ma presenta uno strato appiccicoso (strato essudativo) che deriva dal processo di polimerizzazione. Questo strato va tolto col CLEANER nella fase finale della ricostruzione e nel caso si debba limare la superficie o creare nail art che richiedono unghia sgrassata.

Se si effettua una ricostruzione senza l'utilizzo di tip saltare le fasi da 4 a 11.